

Adriana Lecouvreur

7.16 Sat 17 Sun

特集



藪川直子

演出家からのメッセージ

今回の作品はフランスのコメディ・フランセーズという劇団に実在した女優、アドリエヌ・ルクヴールの愛と死を描いた全4幕のオペラです。1幕では劇場での芝居の本番中にコミカルな雰囲気の中で繰り広げられる、舞台裏での本音と建前の入り乱れる華やかなやり取りを、2幕と3幕では打って変わってアドリアーナと恋敵のピヨン公爵夫人の歌による恋の激しい争いが、雄大なメロディーと舌鋒鋭いやりとリによって激しい展開で繰り広げられます。4幕ではアドリアーナと恋人のマウリツィオが再び愛を確かめあったにも関わらず、彼女は恋敵に毒を盛られて狂乱の中、死んでいきます。

このたび、指揮の井村誠貴さん編曲による特別編成オーケストラで、長年上演したかった作品をラプリーホールで皆様にお届けする事ができます。プッチーニもかくやという美しい旋律の数々が皆様の胸を打つことでしょう。皆様の目線で繰り広げられる優雅な愛憎劇をどうぞお楽しみに!

アドリアーナ役からのメッセージ



和泉万里子

16日の『アドリアーナ・ルクヴール』表題役を演じさせていただきます、ソプラノ歌手の和泉万里子です。生まれも育ちも神戸ですが、この度縁があって河内長野の地で歌わせて頂けることを、とても嬉しく思っています。2014年12月に第一子の男の子を出産し、昨年は少し舞台の方はセーブしていたので、今回の公演が本格的なオペラ復帰作となります。子育てと歌手の両立は想像以上に大変で毎日時間に追われていますが、出産前には想像もつかなかった感動や喜びがあり、歌の方にもとてもいいパワーをもらっています。そのパワーをフルに使い、アドリアーナ・ルクヴールという女性を、私らしく真摯に演じていきたいです。特に女性のお客様に観て頂きたいオペラです。ご来場、お待ちしております。



北野智子

皆様こんにちは、北野智子と申します。小ホールオペラの第1回「蝶々夫人」に出演させていただき早9年。オペラ・コンサート・「オペラで楽しむクリスマス」など数々の公演に出演させていただき、私の歌手人生においてなくてはならない存在となったラプリーホールで、「アドリアーナ・ルクヴール」という実在する女優を演じる機会をいただきました。芸術の僕として生き、愛と嫉妬が交錯し最後には恋敵に毒を盛られ生涯を終えるアドリアーナを、思い切って演じたいと思います。井村さんの特別編成によるオーケストラが奏でる甘美なメロディ、藪川さんの演出による激情のドラマ、素晴らしい共演者の方々の熱演をどうぞお楽しみください!

河内長野市民大学くろまる塾本部講座で教養講座開講決定!

「指揮者のヒミツ大解剖!!」 6/23(土) 14:00~15:30 6/28(土) 14:00~15:30
 全2回 講師:井村誠貴(指揮者) 「これで貴方もマエストロ!!」 「オペラは素敵な歌芝居!!」

■会場:キックス(市民交流センター) 4階イベントホール
 ■受講料:各500円
 ■問合せ:☎0721-54-0001(キックス)

申込み方法等、詳細についてはラプリーニュース6・7月号にて!

シネマ de ラプリー

Dear ダニー 君へのうた 発売中!!

4/28(木) 大ホール 自由席 各回入替制
 上映時間/①11:00 ②14:30 ③19:00
 (開場は各回上映開始の30分前)



監督/ダン・フォーゲルマン
 出演/アル・パチーノ、アネット・ベニング、ジェニファー・ガーナー 他

ベトナムの風に吹かれて 発売中!!

5/24(火) 大ホール 自由席 各回入替制
 上映時間/①11:00 ②14:30 ③19:00
 (開場は各回上映開始の30分前)



監督/大森一樹
 出演/松坂慶子、草村礼子 他

一般 前売 ¥1,000 当日 ¥1,200
 中学生以下、60歳以上、障がい者の方とその介護者1名/¥900(前売・当日共)
 L会員 一般/ ¥900
 中学生以下、60歳以上、障がい者の方とその介護者1名/¥800(前売・当日共)

チケット販売所 ラキニす

Dear ダニー 君へのうた Lコード:52662
 ベトナムの風に吹かれて Lコード:52253

※ラプリーホールでは電話予約はできません(L会員は除く)。

主催/ (公財)河内長野市文化振興財団

河内長野市文化連盟

〔2月の活動報告〕

◆「子育て・孫育てフェスタ」に参加

2月7日(日) (会場:キックス)

親子推進協議会が主体となり、地域ぐるみで家族を応援しようと地域の23団体が集合! 文化連盟は、「昔あそび体験コーナー」を企画。昔懐かしい「輪投げ」「あやとり」「すざろく」など、家族で楽しんでいただきました。



〔平成28年度活動予定〕

◆「河内長野市民まつり」への参加

5月15日(日) (会場:赤峰市民広場)

◆「次の世代に文化をつなぐ夏休みこども体験教室」を開催

7月23日(土)・24日(日) ※日程は予定(会場:キックス)

◆「平成28年度古典芸能鑑賞会 文楽」を開催

10月1日(土) (会場:ラプリーホール・大ホール)
 <昼の部>妹背山婦女庭訓(いもせやまおんなていきん)
 <夜の部>近頃河原の達引(ちかごろかわらのたてひき)

◆「第62回河内長野市文化祭」を開催

10月27日(木)~11月7日(月) (会場:ラプリーホール、キックスほか)

平成27年4月に設立60周年を迎えました河内長野市文化連盟は、昭和30年より初代会長の「市民すべてが会員」の精神を引き継ぎ市民文化の高揚と次世代に文化を繋ぐ活動を続けています。これからも文化度の高い街づくりを目指し、文化活動に取り組む

多くのジャンルのみなさまとともに活動してまいります。文化連盟の活動に興味をもたれた方は、事務局までお問合せください。

■お問合せ/TEL 0721-56-6100(ラプリーホール内) 担当:辻野



写真:青木信三

河内長野市立市民交流センター (キックス)

河内長野市民大学くろまる塾 本部講座のご案内

大学連携講座大阪府立大学編

子育て世代オアシス講座

全4回

各回500円

現代の子育て問題について考える

時間:10:00~11:30 場所:キックス 100名(先着順)
 申込み:4月5日(火)より電話及びホームページにて受付

- 4/26(火) 子どもの体力・運動能力を健康的に発達させるためには 地域連携研究機構 准教授 三宅 孝昭
- 5/10(火) 孤立と虐待のない街づくり ―すべての子どもにわたがいのまなざしを― 地域保健学域 准教授 伊藤 嘉余子
- 5/18(水) どうすれば英語ができるようになるか ―効果的な勉強法の紹介― 高等教育推進機構 准教授 稲垣スーチン
- 6/1(水) セクシュアリティ概論 ―性と、ここが生きること― 大学院看護学研究所 准教授 佐保美奈子

学位授与式 特別講演会

5月26日(木) 10:00~12:00 [ゲスト] サキタハチメ氏

※詳細は「広報かわちながの」5月号でお知らせいたします。

◎申込は電話 および ホームページにて受付 <http://www.kiccs.jp>

申込・お問合せ先/くろまる塾事務局 TEL 0721-54-0001

キックス 検索

誰でもできる! 簡単フィットネス

BEATSTREX

始めるなら今! 新規入会キャンペーン実施中!

4月1日(金)~6月30日(木)まで

キャンペーン特典
 ①2ヶ月分年会費 9,720円→0円に!!!
 ②1回体験 1,620円→0円に!!!

月会費 3,240円

ジュニアクラス (幼稚園~小学生対象)
 月曜/18:15~くすのき

ホームページ <http://www.beatstrex.jp/>

お問合せ先 ビートストレックス河内長野 Tel:080-3110-7045

LOVELY NEWS

ラブリーニュース

ラブリーニュース広告募集

ラブリーニュース広告欄(中面下段が広告スペース)の先行募集をいたします。お店の紹介やイベントの告知などに広告スペースを是非ご利用ください。

〔年間6回発行〕※偶数月の1日発行
 ①6月号 ②8月号 ③10月号 ④12月号 ⑤2017年2月号 ⑥4月号
 [発行部数] 約12万部
 [広告料] 50,000円(税込)~
 [配布方法]
 ◎河内長野市内は、市広報とあわせて各家庭・事業所へ直接配布(約47,000部)
 ◎近隣市町村(富田林市、大阪狭山市等)は、新聞折り込み(約67,000部)
 ◎河内長野市内及び近隣市町村の文化会館、公民館などの公共施設に設置

広告料金等、詳しいお問合せは ラプリーホール TEL 0721-56-6100まで

ロビー展示作品募集

出品料 無料

ラブリーホールの玄関ロビーに飾る作品を募集します。作品のジャンルやテーマは問いません。ロビーを素敵な空間に演出していただけますよう、ご応募お待ちしております。

〔展示内容〕
 ■期間/平成28年5月9日(月)~6月5日(日)
 ※展示期間は準備と撤去を含めて最大で7日まで。
 ■展示スペース
 約70cm×約170cm×高さ約90cmの展示台に収まる作品。作品の規模により1つの台に複数の作品が展示される場合もあります。展示台は右記をご参照ください。
 ■申し込み
 4月1日(金)9時よりラブリーホール事務室にて受付します。受付初日は事務室窓口へ直接お越しください(応募者多数の場合は抽選)。抽選でない場合は先着順で、定員になり次第締め切りとさせていただきます。

ラブリーホールをあなたの感性で素敵に演出してください。

展示台1 展示台2 展示台3