

平成 24 年度 事業計画書

平成 24 年度は、公益財団法人として初めて通年ベースで事業を実施する年になり、またラブリーホール開館 20 周年を迎える年に当たります。河内長野市における唯一の芸術文化振興を図る公益財団法人としての役割を改めて確認すると共に、これまでに培ったプロデュース能力、舞台運営・施設運営能力を更に磨きます。そして、これらをベースにして、市民との協働を念頭に創造性豊かで活力と潤いに満ちた住みよい地域社会の形成に貢献することを目指し、開館 20 周年記念事業をはじめ以下の事業を実施します。

1. 文化振興事業

(1) 【ラブリーホール開館 20 周年記念事業】

4 月 22 日の「開館 20 周年記念式典」は、ラブリーホールをご利用の皆様への感謝とラブリーホールの歴史を振り返る演出を取り入れた内容で開催します。これに引き続き、河内長野市所蔵作品展、かわちながの吹奏楽フェスティバル、名作洋画無料上映会など多彩な記念事業を実施します。

公 演 日	公 演 名	会 場
4 月 12 日(木) 10 月 2 日(火)	名作洋画無料上映会 『風と共に去りぬ』 『ローマの休日』	大ホール
4 月 22 日(日)	『ラブリーホール開館 20 周年記念式典』	大ホール
4 月 22 日(日) ～30 日(月・振休)	『河内長野市所蔵作品展』	ギャラリー
6 月 25 日(月) ～9 月 2 日(日)	平成 24 年度 ラブリーホール市民芸術文化活動助成事業 『手作り・夢作り』他 5 事業	大ホール 小ホール ギャラリー
7 月 22 日(日)	『かわちながの吹奏楽フェスティバル』	大ホール
【平成 25 年】 2 月 16 日(土)	NHK 全国放送公開番組 『スクールライブショー』	大ホール
3 月 9 日(土)～ 17 日(日)	『ふるさとの作家展 松川和弘展』	ギャラリー

- ◆ 「ラブリーホール開館 20 周年記念誌」の発行
- ◆ 「ラブリーニュース 開館 20 周年記念特別号」の発行

(2)河内長野発の優れた舞台芸術作品を創造し発信する事業【創造発信型事業】

マイタウンオペラシリーズでは今回より新しい企画として、コンチェルトンテ VOL.1 『トゥーランドット』を上演します。今までのクオリティを落とさずに演奏会形式のオペラを進化させた形のオペラ上演となります。また、マイタウンオペラ・小ホールシリーズは、若手の育成を目的とした事業を展開します。ラブリーホール・オリジナ

ルミュージカル『エターナル・ガーデン』は、地域の小学生から大学生まで約 80 人の子どもたちが出演し、保護者を中心としたボランティアスタッフ活動など地域の活性化、教育へのアプローチを目的とした事業展開を図ります。オペラ、ミュージカル事業とも、河内長野市独自の舞台芸術作品であり、ラブリーホールのブランドとして、全国へ向けて発信する事業に位置づけて実施します。

公 演 日	公 演 名	会 場
4月28日(土)	河内長野マイタウンオペラ・小ホールシリーズ Vol. 8 『陽気な未亡人』	小ホール
7月1日(日)	[ラブリーホール開館 20 周年記念事業] 河内長野マイタウンオペラ コンチェルトンテ VOL. 1 『トゥーランドット』	大ホール
8月5日(日)	[ラブリーホール開館 20 周年記念事業] ラブリーホール・オリジナルミュージカル 『エターナル・ガーデン』	大ホール
9月8日(土)	河内長野マイタウンオペラ・小ホールシリーズ Vol. 9 『ドン・ジョヴァンニ』	小ホール
12月19日(水)	『オペラで楽しむクリスマス』	小ホール
【平成 25 年】 1月12日(土)	河内長野マイタウンオペラ・小ホールシリーズ Vol. 10 『トスカ』	小ホール

(3)市民との協働により文化を創造する事業【市民参画型事業】

鑑賞するだけでなく、実際に舞台に立つこと、または企画運営に参加する事で、市民が文化に直接触れる機会を創出します。さらに、鑑賞するだけでは決して体験できない面白さ、楽しさを体感して貰い、練習や制作を通じて、事業をゼロから創っていく過程を体験する事で、文化をより身近に感じていただくことを目的として事業を実施します。

公 演 日	公 演 名	会 場
9月16日(日)	[ラブリーホール開館 20 周年記念事業] 『かわちながの世界民族音楽祭 2012』	大・小ホール 他
10月21日(日)	[ラブリーホール開館 20 周年記念事業] 『ラブリーハロウィーン in かわちながの』	大ホール 他
10月～	ウインター・イルミネーション ワークショップ・点灯式 他	大ホール前 他
【平成 25 年】 1月24日(木)～ 27日(日)	『花フェスタⅢ』	全館
3月10日(日)	[ラブリーホール開館 20 周年記念事業] ラブリーホール合唱団演奏会 バッハ「ヨハネ受難曲」	大ホール

(4)年間を通じて行う長期ワークショップ型事業【教室運営型事業】

市民が年間を通じて主体的に芸術文化に触れられる場を提供し、継続して参加することでスキルアップを図る長期のワークショップ型事業を実施します。また、この事業により、ラブリーホールを単なる発表の場ではなく、血の通った学びの場とすることを目指します。今年度から新たに「大森ヒデノリ伝統音楽教室&フィドル初心者教室」がスタートします。

開催期間	教室名	会場
通年	「ラブリーホール・ミュージカルスクール」	大ホール・ホワイエ 他
通年	「サキタハヂメのこぎり音楽教室」	大ホール・ホワイエ 他
通年	「ラブリーホール・ゴスペルクワイア Make Us One」	大ホール・ホワイエ 他
通年	「大森ヒデノリ 伝統音楽教室&フィドル初心者教室」	大ホール・ホワイエ 他

(5)地域の芸術家を発掘し育成する事業【芸術家育成型事業】

ホールは、アーティストが存在して初めて劇場として機能します。そのためにもアーティストの育成は、財団の使命であると考え、地域で活動するアーティストの発掘と支援を継続的に実施します。

公演日	公演名	会場
4月8日(日)	ロビーコンサート・シリーズ 『東野亜弥子&早川由紀乃 ～あやことゆきのココロの音～』 他 11本	大ホール・ホワイエ
6月23日(土)	ラブリーホール新人演奏会 2012	小ホール

(6)多種多様な文化に触れる機会を提供する事業【芸術文化普及型事業】

ホールに足を運んでいただき、芸術文化の根源的な楽しさや多様性を体感していただくことを目的とする事業です。カジュアルなクラシックからポップス、演歌まで幅広いジャンルの事業展開を行います。また、単発で行うだけでなくシリーズ化してリピーターを確保する事にも力を入れています。

公演日	公演名	会場
4月15日(日)	カフェ・コンチェルトシリーズ 2012 vol.1 『弦・管・鍵の饗宴』	大ホール
7月15日(日)	vol.2 『ピアノデュオ ～二人の音遊び～』	
11月18日(日)	vol.3 『サキタハヂメのこぎりコンサート』	
【平成25年】 1月20日(日)	vol.4 『4人のピアニスト達II』	

4月29日(日)	[ラブリーホール開館20周年記念事業] 『谷村新司トーク&ライブキャラバン ココロの学校 ～音で始まり、歌で始まる～』	大ホール
5月5日(土・祝)	『米村でんじろう サイエンスショー』	大ホール
5月2日(水) 5月31日(木)	シネマ de ラブリー シリーズ 「天国からのエール」 「ツレがうつになりまして。」 他10本	大ホール
5月6日(日)	[ラブリーホール開館20周年記念事業] ドラゴンクエストスペシャルコンサート 交響組曲「ドラゴンクエストⅢ」そして伝説へ・・・	大ホール
5月19日(土)	小ホールコンサートシリーズ Vol.9 『楠永陽子&竹内直紀「デュエット」』	小ホール
5月20日(日)	<こどもちゃれんじ>コンサート 『しまじろう おとぎのくにの だいぼうけん』	大ホール
6月5日(火) 9月4日(火) 12月4日(火) 【平成25年】 3月5日(火)	牧村邦彦のおもしろクラシック講座2012 オペラ編 (河内長野市民大学「くろまる塾」認定講座) vol.1 『トゥーランドット』 vol.2 『蝶々夫人』 vol.3 『トスカ』 vol.4 『ボエーム』	大ホール・ ホワイエ
6月16日(土)	『仮面ライダースーパーライブ2012』	大ホール
7月16日(月・祝)	『天童よしみコンサート2012』	大ホール
8月25日(土)	『南河内ジャズフェスティバル2012』	小ホール
9月17日(月・祝)	『ポップス系コンサート』	大ホール
10月13日(土)	小ホールコンサートシリーズ Vol.10 『ミュージックボックスによる』	小ホール
【平成25年】 1月19日(土) 2月 3月13日(水) 3月	ファミリー向けコンサート ポップス系コンサート 大阪交響楽団『無料公開リハーサル』 落語会	大ホール 大ホール 大ホール 大ホール

(7)アーティストの派遣を通じて芸術文化に触れる機会を創出する事業【アウトリーチ事業】

アーティストを教育現場や福祉施設、地域コミュニティ等の身近な場所に派遣し、アーティストの持つ能力を活かしながら、気軽に芸術文化に触れる機会を提供する事業を実施します。今年度は、市内小学校全校(14校)にアーティストを派遣する事業を企画します。

- ◆ ミュージカルスクールの派遣
- ◆ 市役所内ロビーコンサート（ミュージカル他）
- ◆ 市内小学校(14校)へのアーティストの派遣

(8)地域の芸術文化活動を多様な角度から支援する事業【芸術文化活動活性化支援事業】

地域の芸術文化活動を支援するため、地域文化団体との協働事業の実施、市民の企画に対する助成事業の実施、イベント開催のノウハウの提供、芸術系大学とのインターンシップ等、ソフト・ハード両面において多様な角度から事業を実施します。

【河内長野市文化連盟をはじめとする各種文化団体との共催事業の実施】

公演日	公演名	会場
4月3日(火)	共催ロビーコンサート 清教学園ハンドベル部コンサート	大ホール・ ホワイエ
4月6日(金)	共催ロビーコンサート 北宅憲太郎 テノールコンサート	大ホール・ ホワイエ
5月12日(土)	共催ロビーコンサート 上條美鈴 フルートコンサート	大ホール・ ホワイエ
9月29日(土)	古典芸能鑑賞会「文楽」	大ホール

- ◆ ラブリーハロウィーン事業に係る地域ボランティア団体との協働
- ◆ 世界民族音楽祭企画運営委員会等の文化ボランティアの育成
- ◆ 平成24年度ラブリーホール市民芸術文化活動助成事業の実施
- ◆ 平成25年度ラブリーホール市民芸術文化活動助成事業の申請受付と審査
- ◆ 大阪芸術大学とのインターンシップ
- ◆ 広報紙「ラブリーニュース」及びホームページ・ブログによる文化情報の発信
- ◆ 河内長野市文化振興計画の推進
- ◆ “河内長野ミュージックパークネット”への参加

(9) 河内長野市文化連盟事務局の設置

河内長野市文化連盟は自ら芸術文化活動を行う当市最大の市民団体ですが、現在事務局は河内長野市教育委員会に置かれています。今後、文化会館を中心とした事業に加えて、地域と市民により一層密着した文化振興事業を通じて、市全体の文化振興あるいは生涯学習を推進する役割をはたせるよう、この事務局業務を市から移管する協議を進めてまいります。

2. 施設利用の促進

市民の自主的な芸術文化活動の場として、利用しやすい環境を整え、適切な施設利用のアドバイスや高齢者への支援などを実施し、より多く成果を得られるよう、文化会館

の役割を果たしていきます。

(1) 利用者の声を生かす

お客様アンケートやご提案箱の設置などにより、お客様の生の声を聴き、施設運営に反映します。

(2) 安全で快適なホールをつくる

避難誘導訓練、消火訓練などを繰り返し実施し、利用者の安全確保を図ります。また、館内の案内表示や標識の改善を進め、初めて来館される方にも分かりやすく、安心してご利用いただける環境を整えます。

(3) PR活動の展開

広報紙「ラブリーニュース」やホームページ、施設利用案内パンフレットを活用した広報、計画的な訪問活動の実施等により、文化会館の活動を広く周知します。また、ホームページ内のブログでは、芸術文化活動やラブリーホールに親しみを感じてもらえるよう、公演や教室の様子、舞台風景、日常のホール運営のトピックスなどを紹介します。

(4) 施設の付加価値を高める

多様な芸術文化活動に対応できるよう、新規備品の充実に努めると共に、安心してご利用いただけるよう老朽化した備品の更新を行います。

3. ラブリーホール 友の会(L会員)事業の推進

一昨年度より大幅にリニューアルしたラブリーホール友の会(「L会員」)を、より魅力ある友の会とするための調査研究・改善を進めると共に、さらなる会員数の拡大に努め、文化振興事業の入場者拡大につなげます。

4. 受託事業

平成25年1月14日の『成人のつどい』事業を受託し実施します。舞台運営のノウハウを生かし、主催者の意図を実現するよう、新成人の祝祭と門出に相応しい舞台構成を提案します。