

令和2年度 事業実施報告書

令和2年度は、河内長野市立文化会館（ラブリーホール）及び河内長野市立市民交流センター（キックス）の2館一体指定管理期間（5年間）の5年目最終年となりました。

新型コロナウイルス関連肺炎の感染拡大により、年度当初より両館とも臨時休館を余儀なくされ、開館後も多くの主催事業が中止又は延期となりました。このような未曾有の事態の中、感染拡大防止に努めながら、両館の堅実な管理運営と事業の実施に取り組みました。

一般財団法人地域創造から、地域における文化芸術の振興による創造性豊かな地域づくりに特に功績のあった公立文化施設に贈られる「令和2年度地域創造大賞（総務大臣賞）」を河内長野市立文化会館ラブリーホールが受賞いたしました。

今回、このような栄えある大賞をいただきましたことは、地域の皆様からの多大なご支援の賜物と心より感謝申し上げます。今後につきましても、現状にとどまらず地域の皆様のお力をお借りしながら、更なる地域の芸術文化振興に取り組んで参ります。

主な公益目的事業の取り組みとしましては、以下のとおりです。

1. 主要事業（創造発信型事業、市民参画型事業）
奥河内音絵巻、クリスマスイルミネーション
2. 教室運営型事業
ミュージカルスクール、のこぎり音楽教室、伝統音楽&フィドル教室、ゴスペルクワイア
3. 芸術家育成型、芸術文化普及型、アウトリーチ事業
カフェ・コンチェルト、鑑賞型公演、シネマdeラブリー、アウトリーチ（学校）
4. 芸術文化活動活性化支援事業
共催事業、施設の貸与（公益目的の貸出）・維持管理
5. 生涯学習推進事業
河内長野市民大学「くろまる塾」の運営（大学連携、教養、医療連携などの講座）

また、収益事業の取り組みとしましては、以下のとおりです。

1. 施設の貸与（公益目的以外の貸出）・・・ラブリーホール及びキックス
2. レストランの運営・・・ラブリーホール
3. 友の会の運営・・・ラブリーホール
4. その他事業（自販機、コピーなど）・・・ラブリーホール及びキックス
5. 有料駐車場の運営・・・キックス
6. その他組織・団体が使用する場所の管理（図書館、ハローワーク等）・・・キックス

I. 地域の芸術文化の振興を図る事業（公益目的事業）

【事業の構成】

本事業は、次の8事業で構成されます。

1. 河内長野発の優れた舞台芸術作品を創造し発信する事業（創造発信型事業）
2. 市民との協働により芸術文化を創造する事業（市民参画型事業）
3. 年間を通じて行う長期ワークショップ型事業（教室運営型事業）
4. 地域の芸術家を発掘し育成する事業（芸術家育成型事業）
5. 多種多様な芸術文化に出会う機会を提供する事業（芸術文化普及型事業）

6. アーティストの派遣を通じて芸術文化に触れる機会を創出する事業（アウトリーチ事業）
7. 地域の芸術文化活動を多様な角度から支援する事業（芸術文化活動活性化支援事業）
8. 生涯学習の環境整備及び生涯学習を支援する事業（生涯学習推進事業）

【事業の内容】

1. 河内長野発の優れた舞台芸術作品を創造し発信する事業（創造発信型事業）

◇ 内 容

「奥河内音絵巻」の制作・上演による河内長野発の優れた舞台芸術の創造発信を目的に事業を実施しました。

◇ 事業名

(ア) 奥河内音絵巻2020 ほか 関連事業1公演

2. 市民との協働により芸術文化を創造する事業（市民参画型事業）

◇ 内 容

鑑賞するだけでなく、実際に舞台に立つこと、または企画運営に参加することで市民が文化に直接触れ、ひとと人をつなぐ機会をより積極的に創出することを目的に事業を実施しました。

◇ 事業名

(ア) ラブリーホール・クリスマスイルミネーション2020

(イ) スタインウェイを響かせよう！ Vol.2

(ウ) ロビー展示（市民プラザ活性化策）

3. 年間を通じて行う長期ワークショップ型事業（教室運営型事業）

◇ 内 容

市民参加型の事業を更に発展させ、年間を通じ継続的に文化に触れる機会を提供することを目的に下記の「ミュージカルスクール」、「のこぎり音楽教室」、「ゴスペル教室」、「伝統音楽教室&フィドル教室」の4事業を実施しました。

◇ 事業名

(ア) ラブリーホール・ミュージカルスクール（本クラス、リトルクラス）

(イ) ^ア_ン^ド_レ Andre のこぎり音楽教室

(ウ) ラブリーホール・ゴスペルクワイア「^メ_イ^ク_ア^ス_ワ^ン Make Us One」

(エ) 大森ヒデノリ「伝統音楽教室&フィドル教室」

4. 地域の芸術家を発掘し育成する事業（芸術家育成型事業）

◇ 内 容

新型コロナウイルス関連肺炎の感染拡大の影響により、予定しておりましたロビーコンサート及び新人演奏会は中止としました。

5. 多種多様な芸術文化に出会う機会を提供する事業（芸術文化普及型事業）

◇ 内 容

ホールに足を運んでいただき、文化の根源的な楽しさや多様性を体感していただくことを目的とし、クラシックをはじめ様々な音楽を気軽に楽しめるコンサート「カフェ・コンチェルト」から「シネマ de ラブリー」「らぶりい寄席」など幅広いジャンルの事業展開を行いました。

◇ 事業名

- (ア) 大阪交響楽団 無料公開リハーサル
- (イ) 堤 剛&萩原麻未 デュオ・リサイタル
- (ウ) 第67回らぶりい寄席 桂南光・三遊亭円楽 二人会
- (エ) 小野リサ コンサート2021 Love Joy and Bossa Nova
- (オ) H Z E T T R I O T O U R 2 0 2 1
- (カ) カフェ・コンチェルトシリーズ2020～2021【3公演実施】〔V o l . 1 は中止〕
- (キ) シネマ de ラブリー【9作品上映】【2作品中止、1作品延期】

6. アーティストの派遣を通じて芸術文化に触れる機会を創出する事業（アウトリーチ事業）

◇ 内 容

アーティストを地域コミュニティ等の身近な場所に派遣し、アーティストの持つ能力を活かしながら、気軽に文化に触れる機会を提供することを目的に実施しています。令和2年度は新型コロナウイルス関連肺炎の感染拡大の影響により1校のみの実施となりました。

（訪問先）

中学校 1校

7. 地域の芸術文化活動を多様な角度から支援する事業（芸術文化活動活性化支援事業）

◇ 内 容

地域の芸術文化活動を支援するため、河内長野市文化連盟を初めとする地域の文化団体との共催事業の実施、芸術文化情報の収集・発信、市民の文化活動の場の提供など、ソフト・ハード両面において多様な角度から地域の芸術文化活動を支援しました。

◇ 事業名

- (ア) 河内長野市文化連盟の事務局業務
- (イ) 市民による自主的な芸術文化活動支援のための共催事業（1事業実施）
- (ウ) 奥河内ムービープロジェクト「映画塾2020」への協力
- (エ) 地域の芸術文化情報の収集及び発信事業

ラブリーニュースやホームページ、施設利用案内パンフレットを活用した広報等により、当財団の事業を広く周知しました。また、「フェイスブック」、「ラブリーホールブログ」では自主制作公演の練習風景や、公演終了後のイベントリポート、「地域創造大賞」受賞のお知らせなどを中心にタイムリーな情報発信を行い、当財団の実施する様々な芸術文化活動を身近に感じていただけるよう努めました。

① 「ラブリーニュース」の発行

偶数月に、河内長野市広報紙と同時に「ラブリーニュース」を市内全世帯及び事業所へ配布すると共に、新聞折込により近隣市町村へも配布し、ラブリーホール事業内容及び文化情報の発信を行いました。また、ラブリーホール事業の特集記事を掲載するなど、より分かりやすく親しみやすい紙面の作成に努めました。(発行部数：10万部)

② ラブリーホールホームページの運営

お客様の視点に立った見易く利用し易いホームページを目指し、改善を重ねました。

本年度は、新型コロナウイルス関連肺炎の感染者が増え、緊急事態宣言が発令される中、臨時休館や開館時間の変更など、貸館利用者に対して必要な情報を迅速に公開し周知に努めました。

(オ) 地域の芸術文化活動や地域社会の健全な発展を目的とする活動の場の提供

市民の自主的な芸術及び文化活動の場として、また語学や歴史などの学習、福祉、人権、まちづくり、自治会、教育活動、あるいは健康増進活動といった地域社会を健全に維持増進する活動の場の提供を目的に、「ラブリーホール」及び「キックス」の指定管理者として、施設の貸出に関する利用の許可、維持管理に関する業務を行いました。

【河内長野市立文化会館（ラブリーホール）】（令和2年度）

①施設利用状況表（日別）

大ホール	小ホール	ギャラリー	リハーサル室	レッスンルーム1	レッスンルーム2	会議室1	会議室2	和室大	和室小	録音室
53.9%	38.0%	23.6%	79.5%	50.7%	48.1%	53.9%	64.3%	63.4%	53.3%	71.8%

②施設利用料

（単位：円）

	施設利用料	設備利用料	還付金残高	合計	内公益利用	内収益利用
一般利用	10,259,900	3,422,400	32,040	13,714,340	11,486,390	2,227,950
財団利用	13,243,700	2,533,950	0	15,777,650	15,777,650	0
合計	23,503,600	5,956,350	32,040	29,491,990	27,264,040	2,227,950

※内部取引消去前

③入場者数（財団主催・共催公演含む）

（人）

大ホール	小ホール	ギャラリー	リハーサル室	レッスンルーム	会議室	和室	録音室	合計
21,453	11,567	4,224	9,141	2,086	6,440	6,353	1,369	62,633

④ご利用者アンケート集計【期間：通年（対象施設：大ホール・小ホール・ギャラリー）】

（回答総数 37 件）

	非常に良い	良い	普通	悪い	非常に悪い	合計
申込の方法	74.3%	14.3%	11.4%	0.0%	0.0%	100.0%
使用料金	40.0%	40.0%	17.1%	2.9%	0.0%	100.0%
受付職員の対応	97.3%	2.7%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
施設担当職員の対応	94.6%	5.4%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
舞台技術スタッフの対応	77.3%	18.2%	4.5%	0.0%	0.0%	100.0%
館内の案内表示	73.6%	23.5%	2.9%	0.0%	0.0%	100.0%
ラブリーホール全体の印象	83.3%	16.7%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
次回ご利用予定	81.1%	18.9%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%

【河内長野市立市民交流センター（キックス）】（令和2年度）

①施設利用状況表（日別）

イベントホール	多目的スタジオ	食工房	創作工房	和室計	大会議室	中会議室	特別会議室
23.1%	79.5%	2.3%	36.2%	30.0%	40.4%	51.1%	34.9%
会議室1	会議室2	視聴覚室	集会室	音楽スタジオ1	音楽スタジオ2	保育室	講師控室
59.9%	51.8%	23.1%	40.7%	67.4%	73.0%	1.3%	1.6%

②施設利用料

（単位：円）

施設・設備利用料	還付金残高	合計	内公益利用	内収益利用	参考 減免利用
5,194,100	60,700	5,254,800	3,777,300	1,477,500	2,805,650

③入場者数

（人）

イベントホール	多目的スタジオ	食工房	創作工房	和室計	大会議室	中会議室	特別会議室
3,278	4,842	54	947	686	4,019	4,716	888
会議室1	会議室2	視聴覚室	集会室	音楽スタジオ1	音楽スタジオ2	保育室	講師控室
2,864	2,087	1,101	1,535	905	605	0	10
						合計	28,537

④ご利用者アンケート集計【期間：令和3年3月1日～3月31日（対象施設：全施設）】

（回答総数 152 件）

	非常に良い	良い	普通	悪い	非常に悪い	合計
利用申込方法	48.7%	32.2%	15.8%	0.7%	2.6%	100.0%
利用料金	36.8%	25.0%	33.6%	4.6%	0.0%	100.0%
受付職員対応	75.0%	13.1%	10.5%	0.7%	0.7%	100.0%
警備員対応	42.1%	24.3%	32.2%	0.7%	0.7%	100.0%
清掃状況	71.7%	21.1%	3.9%	2.6%	0.7%	100.0%
施設使い勝手	59.9%	26.3%	12.5%	1.3%	0.0%	100.0%
備品充実度	40.8%	33.5%	22.4%	2.6%	0.7%	100.0%
案内表示	44.7%	34.9%	17.1%	2.6%	0.7%	100.0%
全体印象	58.5%	31.6%	7.9%	2.0%	0.0%	100.0%
次回利用	84.8%	9.9%	3.9%	0.7%	0.7%	100.0%

(カ) 各種文化事業のチケット販売

ラブリーホールを利用して行われた地域の芸術文化事業及び、近隣文化施設において実施された芸術文化事業のチケット販売を行いました。10月よりパソコン画面と同様にスマートフォン・タブレットからも座席画面で空席が一目で確認できるようになり利便性が向上しました。

8. 生涯学習の環境整備及び生涯学習を支援する事業（生涯学習推進事業）

◇ 内 容

令和2年度は、新型コロナウイルス関連肺炎の感染拡大により、昨年度に引き続き年度当初より市立市民交流センターが休館となり、当初計画していた生涯学習事業も中止となりました。5月28日の開館後も、講座再開に努め以下の講座を予定しておりましたが、高齢の参加者が多いこともあり感染の波には抗えず、結果として年間をとおり講座を開催することができませんでした。

◇ 事業名

(ア) 大学連携講座

大阪府立大学、近畿大学、大阪千代田短期大学、桃山学院大学、大阪大谷大学、高野山大学、大阪芸術大学の7大学との連携講座を計画しておりましたが、実施できませんでした。

(イ) 教養講座

文化編及び歴史編の開催を計画しておりましたが、実施できませんでした。

(ウ) 河内長野地域学講座

ボランティア講座2020の開催を計画しておりましたが、実施できませんでした。

(エ) 医療連携講座

大阪南医療センター編の開催を計画しておりましたが、実施できませんでした。

(オ) 学位授与式・特別講演会

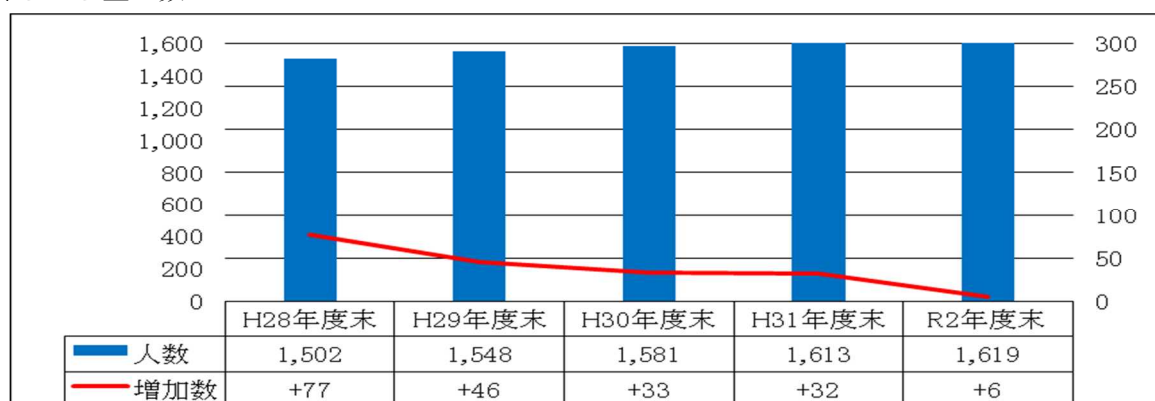
学位授与式及び特別講演会の開催を計画しておりましたが、実施できませんでした。

(カ) 特別講座

日本遺産講座及びSDGs講座の開催を計画しておりましたが、実施できませんでした。

(キ) くらまる塾生数および学位取得者数

くらまる塾生数



くろまる塾 学位取得者数

	取得者数（総数）
市民博士（600単位）	47名（47名）
市民修士（400単位）	11名（58名）
市民学士（200単位）	32名（90名）
合計	90名

（ク）キックスホームページの運営

利用活動団体の紹介ページなどの施設関連情報、及びキックスレポート欄の公開などアクセス向上につながる取り組みを行いました。ボランティアとの協働においても、編集会議においてのホームページアクセス統計分析や取材とキックスレポートの公開などに取り組みました。

本年度は新型コロナウイルス関連肺炎の感染者が増え、緊急事態宣言が発令される中、臨時休館や開館時間の変更など、貸館利用者に対して必要な情報を迅速に公開し周知に努めました。

（ケ）河内長野市立図書館との連携

①図書館での「くろまる塾」講座の広報および講座会場での関連図書の貸し出し

図書館内に期間限定で講座関連図書の特設展示を行ない、講座の案内を実施しましたが、開催前に講座は中止となりました。また、関連図書を会場に持込み、図書の出前貸し出しを予定していましたが実施できませんでした。

②ホームページでの案内

キックスホームページイベントカレンダー（一覧）で図書館の催しを公開しました。

（コ）運営ボランティア活動

4年目を迎えた運営ボランティア活動は、令和2年度のくろまる塾講座の開催がなかったため、ミーティング及び受付、広報、記録などの活動ができませんでした。

II. 地域の芸術文化の振興に資する事業（収益事業）

事業利益を公益目的事業実施費用に充当することを目的に、以下の事業を実施しました。

【事業の構成】

1. 公益目的外利用にかかる施設の貸与（ラブリーホール及びキックス）
2. レストランの運営（ラブリーホール）
3. 友の会の運営（ラブリーホール）
4. その他事業の実施（ラブリーホール及びキックス）
5. 有料駐車場の運営（キックス）
6. その他組織・団体が使用する場所の管理（キックス）

【事業の内容】

1. 公益目的外利用にかかる施設の貸与

◇ 内 容

施設の貸出しについて、物品の展示販売など営利活動を主目的とした施設利用については収益事業と位置づけ実施しました。

2. レストランの運営

◇ 内 容

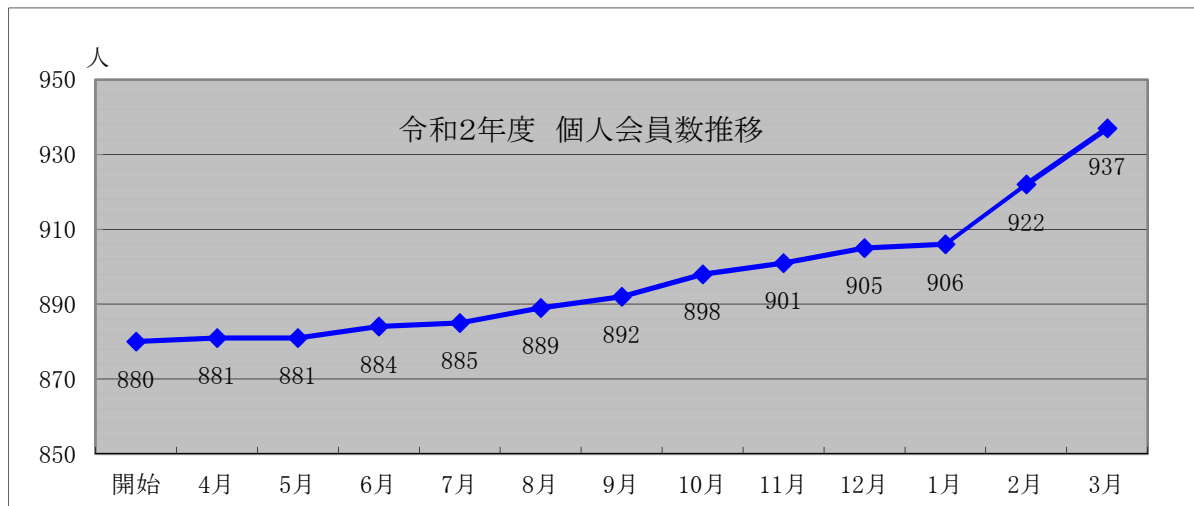
ラブリーホール内レストラン部分を事業者に貸与し、来館者への飲食サービスを目的に、レストラン「K'zキッチン」を運営しておりましたが、事業者都合により令和2年12月をもって閉店いたしました。

3. 友の会の運営

◇ 内 容

ラブリーホール「Lカード」友の会を運営し、広く会員を募りました。会員特典として、主催公演の割引販売や、ポイント還元サービス等を展開し入場券販売増につなげました。

〔令和2年度末の会員数〕 ・個人会員：937人 ・法人会員：6口 ・ポイント会員：31人



4. その他事業の実施

◇ 内 容

- (ア) 自動販売機の設置（ラブリーホール及びキックス）
- (イ) 有料ロッカーの貸与（ラブリーホール及びキックス）
- (ウ) コピーサービス等の実施（ラブリーホール及びキックス）
- (エ) 広告掲載事業

情報紙「ラブリーニュース」への有料広告掲載を募りました。

令和2年度ラブリーニュース広告掲載件数 8件

5. 有料駐車場の運営

◇ 内 容

「キックス」来館者向けに有料駐車場の運営を行いました。

令和2年度駐車場利用収入 1,772,600 円

6. その他組織・団体が使用する場所の管理

◇ 内 容

複合施設である「キックス」に隣接する「河内長野市立図書館」及び「ハローワーク河内長野」並びに「キックス」内に同居する「河内長野市教育委員会地域教育推進課」、「河内長野市国際交流協会」及び社会福祉法人河内長野市社会福祉協議会が運営する「café. de. くすくす」が使用する場所の管理を行いました。